



2007 YILI 2. ULUSAL MİMARLIK KORUMA ÖDÜLLERİ ÖDÜL ŞARTNAMESİ

1.Ödül Verecek Kuruma İlişkin Bilgiler

Ödüller, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından düzenlenmekte olup sekreteryaya hizmetleri de Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından yürütülmektedir.

Adı	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
Adres	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü II.TBMM Binası Ulus 06543 ANKARA
Telefon	0312 310 49 60 (9 hat)
Faks	0312 310 49 69
E-posta adresi	korumaodulleri@kultur.gov.tr
Web adresi	www.kultur.gov.tr
Raportörler	Emel AZİZOĞLU KÜÇÜK Emre KARAALİOĞLU Ezgi Pınar DOĞANAY Filiz AZEROĞLU Mehmet AKKOÇ Meltem ARI Şöhret ŞENSOY ATASOY Ümran KESKİN
Adres	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü II.TBMM Binası Ulus 06543 ANKARA

2.Tanım:

Bu ödüller; binlerce yıllık kültür geleneğinin biriktiği bir coğrafya üzerinde, bu kültür birikimine ait mimari mirasa hak ettiği saygının gösterilerek korunması, koruma bilincinin geliştirilmesi ve örneklerinin teşvik edilmesi, yerel koruma modellerinin geliştirilmesi, yöntem, ölçüt ve değerlerin özgünleştirilmesi, tarihi çevrelere saygılı yeni yapıların özendirilmesi gerekliliğinden hareketle Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından ulusal ölçekte teşvik ve takdir etme misyonu'nun kurumsallaştırılmasının hedeflendiği bir girişimdir.



3.Ödüllerin Amacı:

Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından;

- Ülkemizdeki mimari mirasın onarılarak korunması, sağlıklılaştırılması, iyileştirilmesi, yeniden işlevlendirilmesinin özendirilmesi ve bu bağlamda da yaşanabilir bir çevre olarak yeniden düzenlenmesi
- Koruma amaçlı mimarlık ürünlerinin değerlendirilmesi,
- Taşınmaz kültür varlıklarımız ve geleneksel mimarlık birikimimizin gelecek kuşaklara aktarılması,
- Her türlü koruma amaçlı mimarlık faaliyetinin tanıtılması, kamuoyu ile paylaşılması, kamuoyunda koruma bilincinin geliştirilmesi ve özendirilmesi,
- Tarihi kentlerin bütüncül bir politika çerçevesinde korunarak yeniden canlandırılması ve sadece turizm hizmetine değil günlük yaşama da kazandırılması,
- Restorasyon ve geleneksel yapıım teknikleri ile geleneksel süsleme sanatlarının kullanılması ve geliştirilmesinin teşvik edilmesi,
- Tarihi çevreye saygılı, çevreyle bütünleşen tasarım ve uygulamaların teşvik edilmesi,
- Sorun çözmeye yönelik başarılı uygulama ve projelerin değerlendirilmesi, teşvik edilmesi ve ödüllendirilmesi

amacıyla **Ulusal Mimarlık Koruma Ödülleri** verilir.

4. Ödül Şekli

Ulusal, ön elemeli ve tek kademeli bir ödüllendirmedir.

5. Katılım Esasları

- Amacına ve konusuna uygun proje ve uygulaması olan kamu kurum ve kuruluşları, yerel yönetimler, özel ve tüzel kişiler, akademik kurumlar ve sivil toplum örgütlerine açıktır.
- Aynı katılımcılar “**Koruma Uygulama Başarı Ödülleri**” ve “**Koruma Projeleri Başarı Ödülleri**” dallarında ayrı ayrı başvuruda bulunabilir ve ödül alabilir. Ancak; aynı dalda iki ödül alamaz. Başkasıyla birlikte olsa dahi ikinci bir ödül almışsa, bu ödül hükümsüz sayılır.



- Ödül programına, Jüri Heyeti (Jüri Genel Koordinatörlüğü, Bilim Kurulu üyeleri, Ulusal Jüri üyeleri, Raportörler) ve yakınları katılamaz. Ayrıca Jüri Heyeti Üyelerinden herhangi birinin danışmanlık yaptığı eserler de programa katılamaz. Ancak ödüllerin organizasyonunda bulunmamış Bakanlık elemanları, şartname koşullarına uymak kaydı ile ödüllere başvurabilecektir.
- Başvuran eserler için ilgili idarenin (2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında kalan yapı ve alanlar için ilgili Koruma Bölge Kurulunun) uygun görüşünün alınması gerekir.
- Seçmelere katılan bir eser, aynı dalda bir başka dönem tekrar katılamaz.
- Seçmelere katılacak uygulama ya da proje hakkında herhangi bir olumsuz yargı kararı bulunmamalıdır. Yargı süreci halen devam etmekte olan eserler ödüllere katılamaz.
- Meslekten men cezası durumunda olanlar katılamaz.
- Başvuran eserlerin son 5 yıl içerisinde tamamlanmış ve ilgili idarece onaylanmış olması gerekmektedir.
- Katılımcı firmaların Türkiye'deki ilgili meslek ve/veya ticaret odalarına kayıtlı ve vergi denetimine tabi olması gerekmektedir.
- Koruma Onur Ödülü, Korumaya Katkı Ödülü ve Ustalık Ödülleri için kişi, kurum veya kuruluşlar **şartname ekinde yer alan EK-2 no.lu formu** doldurarak adaylık başvurusunda bulunabilirler.

Bu şartlara uymayanlar ödüllere katılmış olsalar da başvuruları geçersiz sayılır ve isimleri ödüllere kabul edilmeme gerekçeleriyle birlikte kendilerine bildirilir.

6. Ödül Dokümanının Temini

Ödül şartnamesi, Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıklar ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından hazırlanarak ve Bakanlık web sitesinde (www.kultur.gov.tr) yayınlanır.

7. Katılımcılara Verilecek Dokümanlar

- Ödül Şartnamesi
- EK1: Başvuru Formu
- EK2: Koruma Onur Ödülü, Korumaya Katkı Ödülü ve Ustalık Ödülü için Aday Öneri Formu
- EK3: Pano Yerleşim Tablosu



8. Ödül Jüri Heyeti

8.1. Jüri Heyeti Genel Koordinatörü

- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürü

8.2. Bilim Kurulu

Asil Üyeler:

- Prof. Dr. Nevin AKPINAR
- Prof. Dr. Havva IŞIK
- Prof. Dr. Metin SÖZEN
- Prof. Dr. Alper ÜNLÜ
- Doç. Dr. Yegan KAHYA
- Yrd. Doç. Dr. Rahmi ERDEM
- Dr. Fuat GÖKÇE

Yedek Üyeler:

- Prof. Dr. Başak İPEKOĞLU
- Doç. Dr. Zeynep ENLİL
- Doç. Dr. Deniz İNCEDAYI

8.3. Ulusal Jüri Üyeleri

Asil Üyeler:

- Prof. Dr. Günkut AKIN
- Prof. Dr. Cevat ERDER
- Prof. Dr. Nuran Zeren GÜLERSOY
- Prof. Dr. Yüksel ÖZTAN
- Prof. Dr. Mete TAPAN
- Prof. Dr. Filiz YENİŞEHİRLİOĞLU
- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Restorasyon ve Yapı İşleri Daire Başkanı

Yedek Üyeler:

- Prof. Dr. Zeynep AHUNBAY
- Prof. Dr. Hülya KOÇ
- Prof. Dr. Suphi SAATÇI

8.4. Raportörler

- Emel AZİZOĞLU KÜÇÜK
- Emre KARAALİOĞLU
- Ezgi Pınar DOĞANAY
- Filiz AZEROĞLU
- Mehmet AKKOÇ
- Meltem ARI
- Şöhret ŞENSOY ATASOY
- Ümran KESKİN



9. Ödüller

- “Koruma Uygulama Başarı Ödülleri”
- “Koruma Projeleri Başarı Ödülleri”
- “Koruma Uygulaması Ustalık Ödülü”
- “Korumaya Katkı Ödülü”
- “Koruma Onur Ödülü”

olmak üzere 5 ana dalda verilecektir. Ayrıca ödül sahiplerine plaket verilecektir.

Ulusal Jüri, ödül alamayan fakat başarılı bulunan başvurulara da teşvik ve özendirme amaçlı plaket verebilir.

Ulusal Jüri ödüle değer nitelikte başvuru bulamadığı takdirde ödül vermeme yetkisine sahiptir.

9.1.Koruma Uygulama Başarı Ödülleri

Bu ödüller uygulaması tamamlanmış tarihi çevrede yeni yapı, restore edilmiş tarihi yapı ile Çevre Koruma Kapsamında Sokak Sağıklaştırma ve Çevre Düzenlemesi olmak üzere 3 dalda, çeşitli alt kategorilerde verilecektir.

9.1.1. Tarihi Çevrede Yeni Yapı Ödülleri

Bu ödüller; Bilim Kurulu’nca belirlenen başvurular arasından, Ulusal Jüri tarafından seçilen Tarihi Çevrede Yeni Yapı Uygulamasına;

- Uygulama Başarı Ödülü- **5.000 YTL. ve Plaket**
(Tarihi çevre içindeki yeni yapının uygulama sorumlusu mimara verilir. Ayrıca yapıya ödül tabelası asılır.)
- Yapımcı Ödülü- **Plaket**
(Tarihi çevre içindeki yeni yapının projesini uygulayan yapımcı firmaya)

olmak üzere 2 alt kategoride verilecektir.

9.1.2. Restorasyon Uygulama Dalı Ödülleri

Bu ödüller; Bilim Kurulu’nca belirlenen başvurular arasından, Ulusal Jüri tarafından seçilen Restorasyon Uygulamalarına;

- Restorasyon-Koruma Başarı Ödülü- **5.000 YTL ve Plaket**
(Restore edilmiş yapının uygulama sorumlusu mimara verilir. Ayrıca yapıya ödül tabelası asılır.)
- Yapımcı firma ya da ekip Ödülü- **Plaket**
(Restorasyon projesini uygulayan yapımcı firmaya verilir.)

olmak üzere 2 alt kategoride verilecektir.



9.1.3. Tarihi Çevre Koruma Kapsamında Sokak Sağıklaştırma veya Çevre Düzenlemesi Uygulama Ödülleri

Bu ödüller; Bilim Kurulu'na belirlenen başvurular arasından, Ulusal Jüri tarafından seçilen Sokak Sağıklaştırma veya Çevre Düzenlemesi Uygulamasına;

- Uygulama Başarı Ödülü- **5.000 YTL. ve Plaket**
(Sokak Sağıklaştırma veya Çevre Düzenlemesi uygulama sorumlusu mimara verilir. Ayrıca ödül tabelası asılır.)
- Yapımcı Ödülü- **Plaket**
(Sokak Sağıklaştırma veya Çevre Düzenleme projesini uygulayan yapımcı firmaya)

olmak üzere 2 alt kategoride verilecektir.

9.2. Koruma Projeleri Başarı Ödülleri

Bu ödüller;

- Anıtsal Yapı Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projeleri
- Sivil Mimarlık Örneği Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projeleri
- Arkeolojik alanda Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projeleri
- Tarihi Çevrede Yeni Yapı Projesi
- Tarihi Çevre Koruma Kapsamında Sokak Sağıklaştırma veya Çevre Düzenlemesi Projesi
- Koruma Amaçlı İmar Planı

dallarında Bilim Kurulu'na belirlenen **başvurular** arasından, Ulusal Jüri tarafından seçilir.

Koruma Projeleri Ödülleri **5.000 YTL. ve Plaket** olmak üzere 6 dalda ayrı ayrı verilir.

9.3. Koruma Uygulaması Ustalık Ödülü

Geleneksel yapı sanatlarının herhangi bir dalında – taş, kalem ve ahşap işçiliği v.b. – uygulama yapmış usta ya da ekibe verilir. Başvuru için EK-2 formunun ayrıca doldurulması gerekmektedir. Ayrıca jüri gerekli görürse ustalık ödülü dalında teşvik ödülü/ödülleri verebilir.

Koruma Uygulaması Ustalık Ödülü- **5.000 YTL ve Plaket** olarak verilir.



9.4. Korumaya Katkı Ödülü

Kültürel mirasın korunmasına yönelik herhangi bir kategoride katkı sağlayan kişi, kurum ya da kuruluş;

- Korumaya Katkı Ödülü- **Plaket**

olmak üzere tek ödül olarak verilir.

9.5. Koruma Onur Ödülü

Meslek koşulu olmaksızın mimari koruma alanında hizmet vermiş bir kişiye;

- Koruma Onur Ödülü- **Plaket**

olmak üzere tek ödül olarak verilir.

Koruma Onur Ödülü, Korumaya Katkı Ödülü ve Koruma Uygulaması Ustalık Ödülleri için kişi, kurum veya kuruluşlar şartname ekinde yer alan EK-2 formu doldurarak aday önerisi veya adaylık başvurusunda bulunabilirler.

10. Katılım Süresi ve Takvim

Katılım; şartname ve diğer dokümanların **Resmi Gazetede ve Bakanlık internet sayfasında (www.kulturturizm.gov.tr)** yayınlandığı tarihten itibaren başlar ve projelerin son teslim tarihinde sona erer.

- Son soru sorma tarihi: **17 Ağustos 2007**
- Soruların e-posta aracılığı ile yanıtlanması için son tarih: **31 Ağustos 2007**
- Projelerin teslim tarihi: **17-21 Eylül 2007**
- Sonuçların ilân tarihi: **9 Kasım 2007**

11. Soru ve Cevaplar

Katılımcılar **17 Ağustos 2007 saat 17:30'a** kadar ödüllere ilgili sorularını korumaodulleri@kultur.gov.tr adresine gönderebilirler. Katılımcılar sorularının raportörler aracılığı ile ilgili birime ulaşip ulaşmadığını kontrol etmekle sorumludurlar. Bilim Kurulu tarafından yanıtlanacak sorular, soru soran katılımcılara e-posta yoluyla bildirilecektir. Ayrıca tüm sorular ve yanıtlar Kültür ve Turizm Bakanlığı internet sayfasında (www.kulturturizm.gov.tr) yayınlanacaktır.



12. Teslim Edilecek Görsel ve Yazılı Dokümanlar

12.1. Kimlik Zarfı

Katılımcıların Ek 1’de verilen “Başvuru Formunu” doldurmaları, imzalamaları ve üzerinde

“Gönderen:

.....

Alıcı:

**Kültür ve Turizm Bakanlığı
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
2007 Yılı 2. Ulusal Mimarlık Koruma Ödülleri”**

ibaresi yazılmış bir zarfın içerisine koyarak bu zarfı projelerin teslim edildiği ambalaj içinde (Bkz. Şartname madde: 13.2) teslim etmeleri gerekmektedir.

12.2. Ödüllerin Adı

Ödüllerin adı “T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2007 Yılı 2. Ulusal Mimarlık Koruma Ödülleri” olup, bu ibarenin başvurulara, proje veya uygulama raporlarına, paftalara ve kimlik zarfının üzerine yazılması gerekmektedir. Kargo ile gönderilen dosyaların teslim tarihine kadar Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü’ne teslim edilmeleri gerekmektedir.

12.3. Teslim Edilecek Başvuru Dosyası

Katılımcılar, ödüllere katılacakları her eser için ayrı bir başvuru dosyası hazırlayacaktır. Başvuru dosyasının içerisinde bu şartnamenin 5. maddesinde belirtildiği üzere uygulama veya projenin uygun bulunduğu dair ilgili idarenin (2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında kalan yapı ve alanlar için ilgili Koruma Bölge Kurulunun) uygun görüşü eklenmelidir.

Ayrıca başvuru dosyası aşağıdaki belgeleri kapsayacaktır:

12.3.1. Görsel Malzemeler (Plan, proje, fotoğraf vb.)

Başvurular birer takım olmak üzere;

- Sergilenmesi için A1 boyutunda proje veya uygulamanın ana fikrini ayrıntılı olarak açıklayan; plan, proje, detay, grafik, tablo, resim, fotoğraf vb. görsel tanıtım malzemesi ve belirgin birtakım açıklamalar ile desteklenmiş, film kaplı 5 mm kalınlığında foto blok pano olarak,
- Kataloglanması için 160 gr.lık A3 kağıt boyutunda -gerekli görülmesi durumunda bu boyuta uygun olarak yeniden tasarlanmak suretiyle- teslim edilecektir. A3 paftalar hiçbir şekilde delinmeyecek, sırtlık takılarak teslim edilecektir.
- A1 ve A3 panolar dik olarak kullanılacak ve sağ alt köşesinde asılış şeması ve pafta numarası yer alacaktır. Sergilenecek panolar EK3’de belirtilen formata uygun hazırlanacaktır.



12.3.2. Açıklama Raporu

A4 formunda, 12 punto ve Arial ile yazılmış üstünde sayfa numaralarının yer aldığı, 10 sayfayı aşmayacak şekilde, çalışmayı açıklayan bir rapor kitapçık olarak sunulacaktır. Sayfalar hiçbir şekilde delinmeyecek, sırtlık takılarak, başvuru formu ile birlikte “Kimlik Zarfı” içerisinde teslim edilecektir.

12.3.3. Bilgisayar Sunusu

Ödül alan başvuruların tören kapsamında sunumu gerçekleştirileceğinden, katılımcıların başvurularını bilgisayar sunusu olarak da hazırlaması istenmektedir. A1 ve A3 olarak hazırlanan panolar taranarak, açıklama raporu ile birlikte, CD içinde teslim edilecektir. Taranan sunum paftaları haricinde bu paftalarda yer alan fotoğraf, proje v.b. görsellerin CD içerisinde de ayrıca bulunması gerekmektedir. Görsel dokümanların yüksek çözünürlükte büyük boyutlu “TIFF/JPEG/EPS” formatındaki dosyalar halinde, yazılı dokümanların ise “Word” formatında CD’de sunulması gerekmektedir.

13. Projelerin Teslim Tarihi, Yeri ve Teslim Esasları

13.1. Projeler;

17-21 Eylül 2007 tarihleri arasında; mesai saatleri içinde Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü’nde raportörlere elden veya posta yolu ile teslim edilecektir.

13.2. Ambalaj Esasları:

Ambalaj üzerine;

“Gönderen:

.....

Alıcı:

**Kültür ve Turizm Bakanlığı
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
2007 Yılı 2. Ulusal Mimarlık Koruma Ödülleri
II. TBMM Binası 06543 Ulus/ANKARA”**

İbareleri yazılacaktır. Madde 12’te belirtilen ve başvurunun niteliğine göre olması gereken tüm dokümanların (kimlik zarfı, raporlar ve paftalar katlanmamış halde düz olarak) teslimi bir ambalaj içerisinde yapılmalıdır.

21 Eylül 2007 saat: 17:30’dan sonra yapılacak başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.

14. Sonuçların İlânı

Başvuruların değerlendirilmesi sonucunda orijinal imzalı tutanak ve raporlar, Jüri Başkanı tarafından Raportöre teslim edilir. Sonuçlar Bakanlık internet sayfasında ilan edilir.



15. Ödül Töreninin Yeri, Tarihi ve Projelerin Sergilenmesi

Sonuçların ilânından sonra, sergi ve ödül töreninin Bakanlıkça belirlenen yeri ve saati tüm katılımcılara duyurulacaktır. Şartname gereği başvuru sahipleri, eserlerinin sergilenmesini kabul etmiş sayılır.

16. Ödül Töreni ve Kolokyum

Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nce düzenlenecek törende Jüri tarafından ödüle değer bulunan başvuruların sahiplerine ödülleri takdim edilecektir.

Ödül Töreni ve Kolokyum, 7 Aralık 2007 tarihinde aynı yerde gerçekleştirilecektir. Ödül Töreni ve Kolokyum'un yeri ile sergi yeri ve süresine ilişkin bilgiler, Jüri çalışmasının tamamlanmasından sonra **Bakanlık internet sitesinde** yayınlanacaktır. Bakanlık, Ödül Töreni tarihini değiştirme hakkını saklı tutar.

17. Ödüllerin Yayınlanma Usulleri

Başvurular, hak sahipleri belirtilerek; Kültür ve Turizm Bakanlığı yayınlarında yer alabilir. Ödül programına başvuranlar eserlerinin Kültür ve Turizm Bakanlığı'nca yayınlanmasını kabul etmiş sayılırlar.

18. Başvuruların Geri Verilmesi

Ödül almayan başvurular, sergiden sonraki iki (2) ay içinde katılımcılar veya temsilcileri tarafından geri alınmalıdırlar. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bu süre içinde geri alınmayan projelerden sorumlu değildir.

19. Anlaşmazlıklar:

Jüri Heyeti kararlarına itiraz edilemez.