

Hangi tarafta olduğunuzun en belirsiz olduğu aralık mıdır eşik, yoksa tam aksine bir tarafı tutar ve onu mu işaret eder?

Atölye “eşik” başlığı altında simge, imge, sınır, iç, dış, aitlik, aradalık, belirsizlik meselelerinin (ve bu tartışmalarda ortaya atılan yeni meselelerin) mekansal

karşılığını aramayı amaçlamaktadır. En iyi yol göstericinin sorular olacağı atölyenin tartışma, çalışma ve üretim süreçleriyle beslenmesi beklenmektedir.

Bu konuda, katılımcılara, aşağıda belirtilen metinlerin faydalı olacağını düşünmekteyiz.

. Georg Simmel, “Metropol ve Zihinsel Yaşam”, Kent Ve Kültürü, Cogito, Sayı:8, Yaz Yapı Kredi Yayını (sf.81-89)

. Kevin Lynch, “Çevrenin İmgesi”, Kent Ve Kültürü, Cogito, Sayı:8, Yaz Yapı Kredi Yayını (sf.153-161)

. Lewis Mumford, “Görünmeyen Kent”, Kent Ve Kültürü, Cogito, Sayı:8, Yaz Yapı Kredi Yayını (sf.169-173)

. Gyorgy Kepes, “Kent Ölçeğinde Dışavurum ve İletişim Üzerine Notlar”, Kent Ve Kültürü, Cogito, Sayı:8, Yaz Yapı Kredi Yayını (sf.177-190)

. John Berger, “Görme Biçimleri”,

Katılım formuna ekleyeceğiniz ve atölye sürecinde masaya yatırılacak olan sorularınıza göre 20 kişi olan atölye kontenjanı belirlenecektir.

02.05.2009-09.05.2009 tarihleri arasında haftasonları tam gün, hafta içleri 17.00’den sonra gerçekleşecek atölyenin tam programı ilerleyen günlerde duyurulacaktır.

Gelişmelerden haberdar olmak ve metinlere ulaşmak için <http://atolyelabs.wordpress.com/>



MİMARLIK VE TASARIM
FAKÜLTESİ



tmmob
mimarlar
odası
Kocaeli Şubesi



KOÜ
MİMARLIK VE TASARIM
KULUBÜ



LAHMACUN
EXPRESS CAFE

KATILIM FORMU

AD SOYAD

BÖLÜM

SINIF

TELEFON

E-POSTA

-LABs, atölye sürecindeki tartışmaların sorularla besleneceğini düşünmekte. Mesele edilen kavramlar üzerinden zihninde beliren soru nedir?

(Atölye sürecinde de masaya yatırılacak olan sorularınıza göre 20 kişi olan atölye kontenjanı belirlenecektir.)

basvurularınızı 30 nisan 2009 tarihine kadar atölye yürütücülerine elden teslim edebilir ya da labs.contact@gmail.com adresine gönderebilirsiniz.